

Конспект

Организация и проведение совместной деятельности

воспитателя с детьми

по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность

Игра на детском музыкальном инструменте (металлофон)

муз. Е.Тиличеева, слова М. Долинова «Небо синее»

В старшей группе

Тема: совершенствовать умение исполнять простейшую мелодию муз. Е. Тиличева, слова М. Долинова «Небо синее» на детском музыкальном инструменте (металлофон)

Цель: совершенствовать умение исполнять простейшую мелодию Е.Тиличева « Небо синее» на детском музыкальном инструменте (металлофон). Побуждать детей к активным музыкальным самостоятельным действиям.

Задачи приоритетной области:

Художественно-эстетическое развитие, музыкальная деятельность.

Задачи: совершенствовать умение исполнять простейшую мелодию Е.Тиличева «Небо синее» на детском музыкальном инструменте (металлофон); развивать ритмический слух, внимание, музыкальную память, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к музыкальной деятельности, бережное отношение к музыкальному инструменту.

Место проведения: групповая комната

Оборудование: металлофон, деревянный молоточек для игры на металлофоне

Предварительная работа: закрепление знаний мелодии и текста муз. Е.Тиличева слова М.Долинова «Небо синее», навыка звукоизвлечения.

Методика руководства деятельности:

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

-Афанасий, подойди ко мне, пожалуйста, у меня есть для тебя интересная загадка, постарайся ее отгадать:

Вот пластинки из металла

На дощечке их немало.

Из пластинок тех, что много

Убегает вдаль дорога.

Слышите чудесный звон?

Что звучит ? (Металлофон)

Основная часть (содержательно-деятельный этап)

- Молодец, верно, это металлофон, а ты знаешь, как на нем играть?

Давай-ка вместе с тобой вспомним, как правильно играть. Покажи мне как правильно держать молоточек (ребенок показывает, если имеются ошибки исправляю) Обрати внимание, руку сжимаем в кулачок, поднять большой палец вверх, указательный отводим вперед полукругом, зажимаем подушечки большого пальца и указательного, молоточек зажимаем между подушечками, а все остальные пальцы остаются в кулачке. Чтобы было удобно играть, на столе тебе ничего не должно мешать, рука должна быть свободной. На какую часть пластинки нужно ударить, чтобы у нас звук был красивым, ярким? (ответ ребенка). Верно, на середину, молоточек должен отскакивать легко, как пружинка. Вот, послушай. А если мы ударим не посередине, какой у нас будет звук? (ответ ребенка). А теперь послушай так. Правильно, звук будет глухой. А теперь давай мы поиграем.

- Помнишь, мы учили песню «Небо синее». Хочешь научиться ее играть на металлофоне? (ответ ребенка) Но сначала давай мы ее с тобой вместе споем. А теперь споем и прохлопаем. Молодец, как у нас с тобой хорошо получается. Теперь спой и прохлопай ее сам. Умница!. Сейчас я тебе ее спою и сыграю на металлофоне. Понравилось? Я сейчас еще раз сыграю и спою, а ты обрати внимание, на какой пластинке я играю (ребенок запоминает, на какой пластинке я играю, затем он мне ее показывает). А теперь мне покажи, на какой пластинке я играла? Правильно. Сыграй на этой пластинке. Молодец! Хорошо, я еще раз сыграю, а потом сразу же после моей игры ты сам сыграешь и споешь (закончив играть, молча передаю молоточек Афанасию, ребенок повторяет). Умница! У тебя так хорошо получается. Давай еще раз сыграем. Молодец, у тебя все

получилось. Теперь давай с тобой аккуратно уберем за собой инструмент, молоточек кладем тоже вместе с инструментом.

Заключительная часть (рефлексивный этап)

- Афанасий, тебе понравилось наше занятие? Тебе понравилось играть на металлофоне? Что для тебя было сложным? Хочешь научиться играть другие песни? (ребенок отвечает на вопросы) Ты сегодня был очень внимательным, хорошо играл. В следующий раз мы с тобой выучим другую песню.