

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Детский сад
комбинированного вида №136 «Тополёк»**

Паспорт проекта

Тема проекта: «Гончарное искусство»

Автор: Сухарева Ольга Дмитриевна, воспитатель

Вид проекта: социально-значимый

Срок реализации проекта: август 2023 - сентябрь 2023 года

Участники проекта: дети подготовительной к школе группы, родители воспитанников, воспитатели и музыкальный руководитель группы, социальные партнёры.

Цель проекта: сохранение и возрождение исконно-русских традиций, приобщение детей к истокам национальной культуры народов, населяющих Россию; формирование духовно-нравственной культуры детей посредством приобщения ребёнка национально-культурному наследию через включение детей в самостоятельную продуктивную творческую деятельность по изготовлению глиняной посуды.

Задачи проекта:

- расширять представления детей о социальной значимости народных фольклорных праздников;
- способствовать развитию позитивного социально-личностного опыта детей через ознакомление с народным прикладным творчеством;
- предоставить детям возможность своими руками изготовить глиняную посуду и выполнить роспись глиняной посуды различными видами русской народной росписи;
- создать условия для самореализации детей, в подготовке их к достижению успехов в процессе изготовления собственной глиняной посуды;
- развивать навыку эффективного взаимодействия и сотрудничества - привлечь родителей воспитанников ДОО, сотрудников художественного музея к совместной реализации проекта.

Актуальность проекта:

Народная культура – одно из средств нравственного, познавательного и эстетического развития детей. Современный дошкольник живёт в мире интеграции культур различных народов и стран. Очень важно, чтобы наши дети не растеряли культурное наследие своего народа. Именно родная культура должны найти дорогу к сердцу, душе ребёнка и лежать в основе его личности.

Одним из средств духовно-нравственного воспитания дошкольников является народное прикладное искусство: игрушки, вышивки, посуда, изделия из дерева, бересты, глины. Не случайно народное творчество с давних времен должным образом оценивается в разных аспектах: как средство педагогического воздействия, как средство формирования духовно-нравственной культуры, как средство передачи красоты и образности быта русского народа, обрядов, песен, народного прикладного творчества. Интерес к народным ремеслам в современном мире возрастает все больше и больше. Наша страна богата духовным и

историческим прошлым. Источником такого исследования для детей дошкольного возраста может стать гончарное дело – изготовление и роспись глиняной посуды.

Данный проект направлен на формирование у детей дошкольного возраста интереса, ценностного отношения к народной культуре народов России.

Формы реализации проекта:

- совместная деятельность педагогов с детьми;
- совместная деятельность детей и членов семьи;
- совместная деятельность с сотрудниками художественного музея.

План реализации проекта

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
<i>1 этап - подготовительный</i>			
1	Подбор методической, художественной и детской литературы для чтения	Август (1 неделя)	Воспитатели
2	Подбор наглядного материала для рассматривания и бесед	Август (1 неделя)	Воспитатели
3	Подбор видео материала и презентаций для просмотра	Август (1 неделя)	Воспитатели
4	Подбор музыкального репертуара, разработка сценария кукольного театра «Лиса и журавель»	Август (2 неделя)	Музыкальный руководитель
5	Подбор дидактических игр	Август (2 неделя)	Воспитатели
6	Планирование деятельности	Август (2 неделя)	Воспитатели, музыкальный руководитель
<i>Работа с родителями</i>			
7	Оформление стенда – информация для родителей о предстоящей деятельности	Август (1 неделя)	Воспитатели
8	Консультация для родителей «Формирование духовно-нравственной культуры»	Август (1 неделя)	Воспитатели
9	Привлечение родителей к пополнению уголков по знакомству с русским народным творчеством	Август- сентябрь	Воспитатели, родители
10	Мастер-класс для родителей «Роспись глиняной посуды» (пополнение и оформление патриотического уголка в ДОУ)	Август (2 неделя)	Воспитатели
<i>Работа с детьми – основной этап (практический)</i>			
1	Рассматривание иллюстраций с глиняной посудой и игрушками - «Путешествие в прошлое», беседы	Август (2 неделя)	Воспитатели
2	Дидактические игры: «Узнай элемент	Август	Воспитатели

	узора», «Найди пару», «Народные промыслы», «Закончи узор», «Собери посуду»	(2 неделя)	
3	Просмотр презентаций «Посуда из глины», «Гончарное дело», «История создания посуды», «Русские народные орнаменты и росписи»	Август (3 неделя)	Воспитатели
4	Виртуальная экскурсия в гончарную мастерскую	Август (3 неделя)	Воспитатели
5	Составление описательных рассказов, чтение и заучивание стихотворений о глине и посуде	Август (4 неделя)	Воспитатели
6	Изготовление альбомов «Глиняная посуда», «Русские народные орнаменты и росписи»	Август	Воспитатели
7	Подготовка к работе и изготовление глиняной посуды «Тарелочка»	Август (4 неделя)	Воспитатели
8	Подготовка к работе и изготовление глиняной посуды «Кувшин»	Сентябрь (1 неделя)	Воспитатели
9	Подготовка к работе и роспись глиняной тарелочки русскими народными узорами	Сентябрь (1 неделя)	Воспитатели
10	Подготовка к работе и роспись глиняного кувшина русскими народными узорами	Сентябрь (2 неделя)	Воспитатели
11	Разучивание сказки «Лиса и журавель», подготовка атрибутов для показа сказки	Сентябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
<i>3 этап - заключительный</i>			
1	Создание мини-музея «Глиняная посуда»	Сентябрь	Воспитатели, родители
2	Игра-путешествие «Путешествие в мир глиняной посуды»	Сентябрь (2 неделя)	Воспитатели, музыкальный руководитель
3	Передвижная выставка «Гончарная мастерская и предметы из глины» (музей имени Ф. А. Коваленко)	Сентябрь (3 неделя)	Воспитатели
4	Методическое пособие для педагогов ДОУ «Приобщение детей к истокам гончарного и декоративно-прикладного искусства русского народа» с добавлением рисунков детей и фото посуды, изготовленной детьми	Сентябрь	Воспитатели
5	Акция – подарок альбомов «Глиняная посуда», «Русские народные орнаменты и росписи» для детей старшей группы	Сентябрь (3 неделя)	Воспитатели
6	Показ сказки «Лиса и журавель» для детей старших групп с использованием глиняной посуды, изготовленной своими руками	Сентябрь (4 неделя)	Воспитатели, музыкальный руководитель
7	Презентация социально-значимого проекта на педагогическом часе в ДОУ	Октябрь (1 неделя)	Воспитатели

Ожидаемый результат:

- дети проявляют интерес, уважение к истории и культуре русского народа и народов России, к народно-прикладному творчеству;
- у детей сформирован устойчивый интерес к глиняной посуде, уважительное отношение к труду народных умельцев;
- дети проявляют активность, творчество и самостоятельность в собственной художественно-продуктивной деятельности в процессе изготовления глиняной посуды;
- дети проявляют инициативу при ознакомлении с разнообразными видами русской народно росписи, умеют обыгрывать изготовленные предметы из глины;
- установлена обратная связь от родителей воспитанников, сотрудников художественного музея им. Ф. А. Коваленко, партнерские отношения для дальнейшего сотрудничества.

Продукты проекта:

- Создание мини-музея для старших групп ДОУ «Глиняная посуда» (совместная работа детей подготовительной к школе группы, воспитателей и родителей).
- Игра-путешествие для детей подготовительной к школе группы «Путешествие в мир глиняной посуды»
- Передвижная выставка для детей подготовительной к школе группы «Гончарная мастерская и предметы из глины» (музей имени Ф. А. Коваленко).
- Методическое пособие для педагогов ДОУ «Приобщение детей к истокам гончарного и декоративно-прикладного искусства русского народа» с добавлением рисунков детей и фото посуды, изготовленной детьми.
- Показ сказки «Лиса и журавель» для детей старших групп с использованием глиняной посуды, изготовленной своими руками.
Акция – подарок альбомов «Глиняная посуда», «Русские народные орнаменты и росписи» для детей старшей группы.

Отчет о реализации социально-значимого проекта «Гончарное искусство»

Актуальность проекта подтверждается тем, что наше общество остро нуждается в сохранении и возрождении исконно русских традиций, в приобщении детей к истокам национальной культуры народов, населяющих Россию, в привитии интереса и уважения к обычаям и ремёслам предков.

С августа 2023 года по сентябрь 2023 года в подготовительной к школе группе реализовывался социальный проект «Гончарное искусство», главной целью которого было сохранение и возрождение исконно русских традиций, приобщение детей к истокам национальной культуры народов, населяющих Россию.

В процессе работы с детьми мы совместными усилиями превращали исторический опыт человечества в систему открытых проблем, которые дети осмысливали. Чем раньше ребёнок почувствует свои корни, «корни памяти», тем охотнее он будет обращаться к дальнейшему опыту и знаниям людей, живших в далёкие времена, научится чтить память своих предков.

При реализации проекта «Гончарное искусство» решены все поставленные задачи.

В рамках проекта, согласно разработанному плану, прошли различные мероприятия. Проведена большая подготовительная работа для реализации проекта, а также работа с детьми и родителями. Подобраны наглядный материал для рассматривания и бесед; видео материалы и презентации для просмотра; дидактические игры; разработан сценарий путешествия и сказки.

С детьми проведены тематические занятия и беседы, рассматривание иллюстраций с глиняной посудой и игрушками - «Путешествие в прошлое». Дети с огромным интересом играли в дидактические игры «Узнай элемент узора», «Найди пару», «Народные промыслы», «Закончи узор», «Собери посуду».

Ребята познакомились с разнообразием народных кукол. Просмотрели презентации «Посуда из глины», «Гончарное дело», «История создания посуды», «Русские народные орнаменты и росписи». Побывали участниками виртуальной экскурсии в гончарную мастерскую.

С родителями также была проведена подготовительная работа: воспитателями групп оформлен стенд - информация для родителей о предстоящей деятельности; консультация «Формирование духовно-нравственной культуры». Родители активно привлекались к участию в данном проекте, а также к пополнению уголков по знакомству с русским народным творчеством. Стали активными участниками мастер-класса «Роспись глиняной посуды», тем самым дополнили патриотический уголок в группе.

На втором этапе проекта ребята занимались практическим творческим делом - изготовлением различной глиняной посуды – тарелочки, кувшинов. Ребята с интересом занимались творчеством, пополняя мини-музеи группы «Глиняная посуда». Ребята не только изготовили посуду из глины и побывали мастерами очень интересного дела, но и творчески подошли к росписи данной посуды народными узорами и орнаментом.

Вместе с музыкальным руководителем дети совершили необычное и увлекательное путешествие «Путешествие в мир глиняной посуды», а также разучили и показали сказку на новый лад для детей старших групп «Лиса и журавель» с использованием глиняной посуды, изготовленной своими руками. В сказке использовались русские народные заклички, потешки и прибаутки, что еще раз помогло приобщить детей к истокам национальной культуры народов

На заключительном этапе ребятам была представлена передвижная выставка «Гончарная мастерская и предметы из глины», которую представил музей имени Ф. А. Коваленко. Вместе с ребятами и родителями был создан мини-музей в группе «Глиняная посуда».

С огромным удовольствием ребята изготовили альбомы «Глиняная посуда», «Русские народные орнаменты и росписи» и приняли участие в акции «Подарок альбом для ребят старшей группы».

На протяжении всего проекта была проделана огромная работа: собран материал по изготовлению и применению глиняной посуды и составлено методическое пособие для педагогов ДОУ «Приобщение детей к истокам гончарного и декоративно-прикладного искусства русского народа» с добавлением рисунков детей и фото посуды, изготовленной детьми; пополнена и обновлена предметно-развивающая среда группы. По итогам проекта подготовлена и представлена презентация проекта педагогом ДОУ. Собранным материалом и литературой могут воспользоваться педагоги, заинтересовавшиеся данной темой.

Этой проделанной работой остались довольны все. При реализации поставленной цели получила положительный опыт, который смогла передать родителями, и, несомненно, самим детям.

Человек, утративший свои корни, становится потерянным для общества. И ничто так не способствует формированию и развитию личности ее творческой активности, как обращение к народным традициям.

Результаты проекта представлены на педагогическом часе 4.10.2023 г.

Заведующий МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад №136 «Тополёк»

М. Ю. Бойко

Воспитатель

О. Д. Сухарева